République Algérienne Démocratique et Populaire



MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE Université Abou Bekr Belkaïd Tlemcen



Faculté des Sciences de la Nature et de la Vie et Sciences de la Terre et l'Univers - Département Ecologie et Environnement-





Direction de la Pêche et des Ressources

Halieutiques
- Wilaya de Tlemcen-

Organisent:

PREMIER SEMINAIRE REGIONAL SUR LES RECIFS MARINS, NATURELS ET ARTIFICIELS



Le 17 Novembre 2018

Le 17 Novembre 2018

Présidents d'honneur:

- Pr. DJAFOUR Mustapha, Recteur de l'Université Abou-Bekr Belkaïd Tlemcen
- Pr. LAHFA Boucif, Doyen de la Faculté SNV/STU-Université Abou Bekr Belkaïd Tlemcen
- Mr. BOUKOBERINE Sahnoun, Directeur de la Pêche, des Ressources Halieutiques et de l'Aquaculture -Tlemcen
- Mr. TCHOUAR Abdelmadjid, Directeur de la chambre de la pêche et de l'Aquaculture Tlemcen

<u>Comité scientifique:</u>

Dr. BENDIMERAD Med El Amine, Université de Tlemcen

- Pr. MESLI Lotfi, Université de Tlemcen
- Dr. BENGUEDDA Wacila, Université de Tlemcen
- Pr. KHELIL Med Anouar, Chef du Département d'Ecologie et Environnement, Université de Tlemcen
- Pr. ABI AYAD Sidi Med El Amine, Université d'Oran
- Pr. KARA Hichem, Université d'Annaba
- Mr. AGGAB Choaïb, Ex. Président National de la Chambre de la Pêche et de l'Aquaculture
- Dr. CHAHROUR Fayçal, Université d'Oran
- Dr. DERMECHE Saléha, Université d'Oran
- Dr. BACHIR BOUIADJRA Ben Abdellah, Université de Mostaganem

<u>Comité d'organisation :</u>

Dr. BENDIMERAD Med El Amine, Université de Tlemcen

- Mr. TCHOUAR Abdelmadjid, Directeur de la chambre de la pêche et de l'Aquaculture Tlemcen
- Mr. MEKKAOUI Farid, Direction de la pêche, des ressources halieutiques et de l'aquaculture Tlemcen
- Mme. MESLI Samia, Direction de l'environnement
- Mme. ZERHOUNI, Direction de la conservation des forêts
- Mme. KALAKHI Nabila, Université de Tlemcen
- Mme. BOUIBA Samira, Université de Tlemcen
- Mme. BENSMAINE Nassima, Université de Tlemcen
- Melle. LAIDANI Somia, Université de Tlemcen
- Melle .MOSTEFAI Nadia, Université de Tlemcen
- Melle, BOUHALOUAS Sabrina, Université de Tlemcen

Thématiques

- Récifs naturels,
 - > Récifs artificiels,
 - > avantages et inconvénients
 - > Sensibilisation des utilisateurs
 - Biodiversité.
 - > Expériences nationales et internationales.

OBJECTIFS DE LA JOURNEE

L'immersion de récifs artificiels sur des fonds appauvris, favorise la fixation de la faune et de la flore ce qui permet une recolonisation des fonds marins et peut conduire à une valorisation des ressources halieutiques. Ils répondent aux dégradations constantes sur l'environnement marin.

Le rôle structurant et fédérateur des aires marines protégées contribue à mieux encadrer les projets d'aménagements en récifs artificiels, à leur gestion et au suivi.

Un récif artificiel peut se définir comme une structure immergée volontairement dans le but de créer, protéger ou restaurer un écosystème. Ces structures cherchent à imiter les caractéristiques des substrats naturels, généralement les fonds durs.

L'immersion de récifs artificiels vise les objectifs suivants :

- la reconstitution de biocénoses marines,
- la production halieutique,
- la protection des biocénoses marines,
- les activités ludiques ou pédagogiques,
- la Recherche & Développement.

Plusieurs questions seront posées et traitées, c'est le fonctionnement des récifs artificiels. Estce que ces structures attirent les poissons et, auquel cas, les zones naturelles voisines auraient tendance à se dépeupler ou bien est-ce que ces structures produisent une nouvelle biomasse? Le comment de l'installation de ces derniers, la sensibilisation des gens de la mer et aussi les expériences nationales et internationales.

Le 17 Novembre 2018

Fiche de participation

/	Nom:
	Prénom:
	Grade:
	Fonction:
	Affiliation:
	Adresse:
	Tél. :
	Fax:
	E-maíl:
	Thème de la communication :
	Titre de la communication :
	Désire participer au séminaire avec :
	☐ une communication orale
	□ une communication affichée
	🗆 Sans communication
	Formulaire à remplir et à retourner à l'adresse mail suivante :
	srecifsartíficiels@amail.com

- Les résumés ne doivent pas dépasser les 350 mots et doivent comporter le titre de la communication (Times New Roman, 14, Gras), les noms des auteurs (Times New Roman, 12, Gras) avec leurs affiliations (Times New Roman, 10) en soulignant le nom du communicant avec son adresse e-mail.
- ❖ Le résumé doit comprendre la problématique, l'objectif, la synthèse des principaux résultats obtenus et les mots clés.
- ❖ Le temps de la présentation orale pour chaque intervenant est fixé à 10 min.
- Les langues du séminaire sont : Arabe, Français, anglais.
- ❖ La taille des Posters est de 70 cm de largeur et 100 cm de hauteur.
- Les Posters doivent être affichés par l'un des auteurs.
- Le comité d'organisation du congrès ne prend aucune responsabilité pour les Posters endommagés ou perdus.
- ❖ *Une assistance sera sur le lieu pour toutes informations utiles.*
- Les meilleures communications sélectionnées par le jury (oral et affichées) seront récompensées.

LIEU DU SÉMINAIRE : AUDITORIUM DE LA FACULTÉ SNV





Dates importantes

- 👃 15 juillet 2018 : Annonce et appel à la participation
- 4 15 septembre 2018 : Date limite de réception des résumes
- 👃 30 septembre 2018 : Notification d'acceptation
- 4 17novembre 2018 : Date du déroulement du séminaire



Frais d'inscriptions

Etudíants: 2000 DA

Enseignants: 4000 DA

Autres: 6000 DA

Les frais d'inscription couvrent: La documentation, une pause-café et un déjeuner.

NB: l'hébergement des participants n'est pas pris en charge.

Pour plus d'informations contacter nous :

<u>Secrétariat</u>: OURAIBA Amine (ouraiba_boulanoire@hotmail.fr)



Faculté des Sciences de la Nature et de la Vie, et des Sciences de la Terre et de l'Univers Université Abou Bekr Belkaïd – Nouveau pôle la Rocade 2 Imama, Mansourah, BP119 Tlemcen – Algérie



05 57 13 30 20



srecifsartificiels@gmail.com

<u>Sponsors</u>







<u>Liste des hôtels de Tlemcen</u>



- 1- HOTELIBIS
- 2- HOTEL AGADIR
- 3- HOTEL STAMBOLI
- 4- HOTEL NEDJMA
- 5- HOTEL RESIDENCE POMARIA
- 6- HOTEL MAJESTIC